

ВЫСОКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

На прошлой неделе в Караганде прошло открытие единственного в Казахстане памятника первому космонавту Юрию ГАГАРИНУ



Памятник установили на площади имени первого космонавта. Открытие монумента приурочили к 20-летию Независимости Казахстан и 50-летию первого полета человека в космос. На презентации памятника аким Карагандинской области **Серик Ахметов**, сказал:

— В юбилейный год 20-летия Независимости нашей страны мы открываем

ем этот замечательный мемориал, посвященный 50-летию первого полета человека в космос. Он олицетворяет собой достижения в освоении космического пространства. Этот мемориал — дань уважения мужеству и подвигу всех поколений и стран, совершивших величайший прорыв человечества. Кроме того, этот мемориал — напоминание об участии нашей страны в освоении космоса. Также, я думаю, он будет символом устремленности нашей страны в будущее. Караганда не случайно имеет славу «космической гавани», наши спе-

циалисты первыми встречали и оказывали помощь отважным покорителям космоса после их возвращения на землю. Здесь многое напоминает об истории освоения космоса. Эта площадь носит имя первого космонавта **Юрия Гагарина**.

Стоит отметить, что праздничная церемония собрала на площади много народа, также приехали такие гости, как астронавт из Америки **Майкл Беккер** и глава Национального космического агентства **Талгат Мусабаев**.

— Это единственный в Казахстане памятник **Юрию Гагарину**. На территории бывшего Союза памятник **Гагарину** есть только в Москве. Очень символично, что монумент открыт в Караганде. Ведь Карагандинская область — это космическая гавань, где совершаются посадки космонавтов, заявил председатель Национального космического агентства **Талгат Мусабаев**. Авторами мемориала являются карагандинский архитектор **Мурат Байсбай** и скульптор из Астаны **Аскар Нартов**. Общая высота скульптурной композиции со-



ставляет около 40 метров. При сооружении монумента использованы алюминий, нержавеющая сталь, нитротитан и камень — гранит и габро. Вообще, фигура космонавта — это собирательный образ, представляющий человека, который добился высоких результатов. В целом композиция отражает тему науки, техники, прогресса, достижений всего человечества. Ну, а расположенная на самом верху звезда олицетворяет высокую цель, которую человечество ставит перед собой.

■ Юлия КЛИМОВА